ISTITUTO COMPRENSIVO DI MARINEO - BOLOGNETTA

PROGETTO ERASMUS+ KA1 "VOLANDO IN EUROPA PER L'INCLUSIONE"
2018-1IT02-KA101-047210

DATE INIZIO E FINE PROGETTO:01/09/2018 – 31/12/2019

DATI DEL PARTECIPANTE ALLA MOBILITA' ERASMUS + KA1

COGNOME: PERNICIARO
NOME: SALVATORE
DATA DI NASCITA: 29/05/1954
FUNZIONE: DOCENTE
E-MAIL : totoperniciaro@libero.it

DATI DELLA VISITA

TIPOLOGIA DI ATTIVITA' : CORSO DI FORMAZIONE

NOME ISTITUZIONE OSPITANTE: EUROPASS TEACHER ACADEMY: **Barcino School Academy-** Rector triadó 69 Street, 08014 Barcelona

CITTÀ E PAESE DI DESTINAZIONE: BARCELONA

PERIODO DI MOBILITA : DALL' 01/10/2018 AL 06/10/2018

Relazione finale sulla esperienza di mobilità e sulle attività di disseminazione avviate o da avviare

1. Attività di preparazione svolte prima della visita:
   Stipula e sottoscrizione dell'accordo di mobilità tra l'istituto d'invio e l'organizzazione ospitante conoscenza delle regole e norme dell'organizzazione ospitante. Predisposizione di una presentazione della propria scuola e del proprio paese; del proprio lavoro e delle mansioni svolte nella scuola.

2. Tema della visita in riferimento alla situazione del Paese ospitante e a quella italiana:

Confrontarsi con una cultura simile alla nostra per origini e formazione, riconoscendo all'arte un potere terapeutico per promuovere il benessere e l'empatia personale che ne favorisce uno sviluppo professionale efficace.

3. Il valore aggiunto europeo dell'attività di formazione in relazione alle opportunità di crescita professionale disponibili nel nostro Paese:

L'arte è un ottimo mezzo per promuovere l'integrazione e la comunicazione tra studenti, soprattutto tra quelli con bisogni educativi speciali. Come docente di sostegno ho avuto modo di sperimentare e constatare personalmente che tutte le espressioni d'arte esercitano un forte potere terapeutico ed accrescono in ciascuno l'autostima. L'opportunità favorita dall'Erasmus di sperimentare come ciò viene praticato in un altro paese della comunità europea e l'arricchimento personale e professionale che ne scaturisce in un compito di realtà mi ha convinto ad aderire al Progetto Attraverso la frequenza al corso, ho avuto modo di sperimentare individualmente, e in gruppo, quelle tecniche artistiche (pittura, fotografia, modellato ecc) ed attività laboratoriali (disegno intuitivo- gestione del tempo e dello spazio), necessarie alla sperimentazione con gli alunni, al fine di individuare e adottare determinate strategie, che mi aiutino a comprendere le molteplici esigenze e richieste dei singoli studenti.

4. Ricaduta che l'esperienza potrà avere su:

- organizzazione dell'istituto di appartenenza:

- sulla professionalità del personale dell'istituto/ente di appartenenza:

L'esperienza personale e professionale ha accresciuto in me la consapevolezza, che il fare arte è sostanzialmente creatività, essa è uno strumento utilissimo all'integrazione e alla comunicazione tra individui. Dalla esperienza fatta come gruppo di docenti né è scaturita l'esigenza di trasmettere un invito ai colleghi, affinché possano condividere momenti educativi e formativi di pura crescita, come quello che abbiamo vissuto per un intera settimana, nella splendida ed incantevole Barcellona. Al mio ritorno al lavoro, ho già messo in pratica, come docente, alcune attività di arte e terapia (*disegno intuitivo, immagine speculare di Hermann Roaschach)*, con risultati abbastanza soddisfacenti.

- sul curricolo di studi

Essendo prossimo alla pensione, mi piacerebbe utilizzare l'esperienza fatta dando la mia disponibilità a far parte del gruppo di lavoro per l'organizzazione e la partecipazione ad ulteriori progetti che si dovessero attuare nell'attuale istituto di titolarità.

- sulla utilizzazione delle lingue europee nell'istituto/ente di appartenenza

Padroneggiare maggiormente la lingua Inglese e conoscere qualche termine della lingua del paese visitato.

5. La partecipazione alla visita di studio:

ha ampliato la mia conoscenza di altri Paesi e culture
ha aumentato le mie competenze
mi ha aiutato a rafforzare la dimensione europea nel lavoro dell'istituto di appartenenza
mi ha aiutato a stabilire dei contatti durevoli con gli altri partecipanti per una cooperazione futura
ha soddisfatto le mie esigenze di sviluppo professionale continuo
mi ha motivato a partecipare ad altre attività di formazione

6. Iniziative di cooperazione europea avviate o che si prevede di attivare:

7. Tra le attività del corso quali ti sono piaciute particolarmente? Punti di forza e punti di debolezza del corso?

8. Punti di forza e punti di debolezza del corso e dell'intera mobilità.

9.Quale lingua o lingue sono state utilizzate durante la mobilità?

- *Inglese*
- *Italiano*
- *Spagnolo*

7. In che modo lo scambio di informazioni e di esperienze fra i partecipanti alla visita di studio ha contribuito ad attuare quella azione formativa di qualità di cui nel quadro strategico di cooperazione "*Istruzione e Formazione 2020*"(*"ET 2020"*) – documento reperibile all'indirizzo: http://europa.eu/legislation_summaries/education_training_youth/general_framework/ef0016_it.htm

- Lo scambio di informazione e di esperienze fra I partecipanti ha contribuito a prendere sempre più coscienza che l'equità, la coesione sociale e la cittadinanza attiva vanno promosse costantemente in modo che tutti i cittadini, a prescindere dalla propria situazione personale, sociale o economica, possano continuare a sviluppare le competenze professionali per tutta la vita.

Data 11/06/2019