PROGETTO ERASMUS KA1

RELAZIONE FINALE

LUOGO: BARCELLONA

PERIODO: 01/10/2018 AL 06/10/2018

CORSO: ART AS THERAPY: SELF-EXPRESSION AND SPECIAL NEEDS IN ART EDUCATION

PROF. ANZALONE MARIO

Da molto tempo, ero desideroso di approfondire le mie conoscenze sull'arte terapia. Nel corso dei miei studi accademici, ho avuto modo di trattare temi inerenti all'analisi della percezione visiva delle immagini e di psicologia. Lo studio in passato della psicologia gestaltista di *Rudolf Arnheim* ha sicuramente contribuito ad accrescere in me l'interesse verso tali argomentazioni. Il lavoro di docente di Arte e Immagine, che svolgo da circa venti anni, ogni giorno mi pone a confronto con il variegato linguaggio visuale, artistico e creativo degli alunni. Pertanto, quando ho accolto la notizia sulla possibilità di poter partecipare ad un progetto Erasmus, con il corso **"Art as therapy: self-expression and special needs in art education"**, con mobilità in Spagna, non ho avuto alcuna esitazione. Ho ritenuto gli obiettivi del corso indispensabili alla mia crescita personale e professionale, tutte le attività legate all'arte sono potenti mezzi di sviluppo personale. La consapevolezza che l'arte esercita un forte potere terapeutico e che tutte le attività artistiche connesse accrescono in ciascuno di noi l'autostima e l'auto espressione, l'empatia e la gestione spazio-temporale. L'arte è strumento per promuovere l'integrazione e la comunicazione tra studenti, soprattutto tra quelli con bisogni educativi speciali. Attraverso la frequenza al corso, ho avuto modo di sperimentare individualmente, e in gruppo, quelle tecniche artistiche (pittura, fotografia, modellato ecc) ed attività laboratoriali (disegno intuitivo- gestione del tempo e dello spazio), necessarie alla sperimentazione con gli alunni, al fine di individuare e adottare determinate strategie, che mi aiutino a comprendere le molteplici esigenze e richieste dei singoli studenti. Tutto questo ha arricchito personalmente e professionalmente la mia persona, accrescendo in me quella consapevolezza, che il fare arte è sostanzialmente creatività, essa è uno strumento utilissimo all'integrazione e alla comunicazione tra gli studenti. Dalla mia esperienza, nasce un invito a tante altre persone, affinché possano condividere momenti educativi e formativi di pura crescita, come quello che ho vissuto io per un intera settimana, nella splendida ed incantevole Barcellona. Al mio ritorno al lavoro, ho già messo in pratica in varie classi, della scuola secondaria di I grado di Bolognetta, alcune attività di arte e terapia (*disegno intuitivo e le immagine speculare di Hermann Roaschach)*, con risultati devo dire abbastanza soddisfacenti. Negli anni a seguire, utilizzerò un maggior numero di attività individuali e di gruppo, con varie tecniche pittoriche e plastiche che mi aiutino sempre più a comprendere e migliorare le svariate esigenze delle classi.

PROF. ANZALONE MARIO